Z
2354
F6
C89

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY

CORNELL UNIVERSITY LIBRARY

ENGLISH COLLECTION

THE GIFT OF
JAMES MORGAN HART
PROFESSOR OF ENGLISH

Cornell University Library
Z2354.F6 C89
List of works relating to Italian popula
3 1924 029 579 582
olin

The original of this book is in
the Cornell University Library.

There are no known copyright restrictions in
the United States on the use of the text.

http://www.archive.org/details/cu31924029579582

BASILE, Giambattista.

Lo Cunto de li Cunti. Overo Lo Trattenemiento de Peccerille. De Gian Alesio Abbattutis. Iornate Cinco. *In Napoli, Per Camillo Cavallo.* 1644. 12°.

La Chiaqlira dla Banzola o per dir mìi Fol divers tradutt dal parlar Napulitan in lengua Bulgnesa per rimedi innucent dla sonn, e dla malincunj. Dedicà al merit singular dl gentilessem sgnori d' Bulogna. *Bulogna,* 1813. 4°.

Der Pentamerone oder: Das Märchen aller Märchen von Giambattista Basile. Aus dem Neapolitanischen übertragen von Felix Liebrecht. Nebst einer Vorrede von Jacob Grimm. 2 vols. *Breslau,* 1846. 8°.

The Pentamerone, or the Story of Stories, Fun for the Little Ones. By Giambattista Basile. Translated from the Neapolitan by John Edward Taylor. With Illustrations by George Cruikshank. Second edition. *London,* 1850. 8°.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Herausgegeben von Ludwig Herrig. Vol. XLV, p. 1. Eine neapolitanische Märchensammlung aus der ersten Hälfte des XVII Jahrhunderts—Pentamerone des Giambattista Basile.

BERNONI, Dom. Giuseppe.

Fiabe popolari veneziane raccolte da Dom. Giuseppe Bernoni. *Venezia*, 1875. 8°.

Leggende fantastiche popolari veneziane raccolte da Dom. Guiseppe Bernoni. *Venezia*, 1873. 8°.

Le Strighe: Leggende popolari veneziane raccolte da Dom. Giuseppe Bernoni. *Venezia*, 1874. 16°.

Tradizioni popolari veneziane raccolte da Dom. Giuseppe Bernoni. Puntate I–IV. *Venezia*, 1875–7. 8°.

BUSK, R. H.

The Folk-Lore of Rome. Collected by word of mouth from the people. By R. H. Busk. *London*, 1874. 8°.

COMPARETTI, Domenico.

Novelline popolari italiane pubblicate ed illustrate da Domenico Comparetti. Vol. I. *Torino*, 1875. 8°.

In Canti e Racconti del Popolo italiano. Pubblicati per cura di D. Comparetti ed A. D' Ancona. Vol. VI.

CORAZZINI, Francesco.

I Componimenti minori della letteratura popolare italiana nei principali dialetti o saggio di letteratura dialettale comparata. *Benevento*, 1877. 8°.

Novelle toscane, beneventane, apicese (Benvento), bolognese, bergamasca e vicentina. P. 409–489.

CORONEDI-BERTI, Carolina.

Novelle popolari bolognesi raccolte da Carolina Coronedi-Berti. *Bologna*, 1874. 8°. P. 1–104.

In corso di stampa.

CRANE, T. F.

A Nursery Tale. The Cornell Review, May, 1876, p. 337–347.

Italian Fairy Tales. St. Nicholas, December, 1878, p. 101–107.

Italian Popular Tales. North American Review, July, 1876, p. 25–60.

Le Novelle Popolari Italiane. In Giornale di Sicilia. *Palermo.* Nos. 186–188, 190, 195, 206–207, 216, 225, 236, 239–240. Aug.–Oct., 1877.
Italian translation of above Article.

Recent Italian Popular Tales. The Academy, London, March 22, 1879, p. 262–263.

Sicilian Folk-Lore. Lippincott's Magazine, October, 1876, p. 433–443.
Devoted to Pitrè's collection.

La Novellistica Popolare di Sicilia per T. F. Crane. Versione dall' Inglese per F. Pollaci Nuccio. Estratto dalle "Nuove Effemeridi Siciliani," Vol. VI. *Palermo*, 1877. 8°, pp. 26.
Italian translation of above Article.

DE GUBERNATIS, A.

Le Novelline di Santo Stefano raccolte da Angelo De Gubernatis e precedute da una introduzione sulla parentela del mito con la novella. *Torino*, 1869. 8°.
See Revista di Letteratura Popolare.

Zoological Mythology, or the Legends of Animals. By Angelo De Gubernatis. 2 vols. *London*, 1872. 8°.

GIANANDREA, Antonio.

Biblioteca delle Tradizioni popolari marchigiane. Novelline e Fiabe popolari marchigiane raccolte e annotate da Antonio Gianandrea. *Jesi*, 1878. 12°. Punt. I, pp. 32.

See Academy, March 22, 1879, p. 262.

GARGIOLLI, Carlo.

Novelline e Canti popolari delle Marche. *Fano*, 1878. 8°. Pp. 18.

Per le Nozze Imbriani-Rosnati.

GONZENBACH, Laura.

Sicilianische Märchen. Aus dem Volksmund gesammelt von Laura Gonzenbach. Mit Anmerkungen Reinhold Köhler's und einer Einleitung herausgegeben von Otto Hartwig. 2 vols. *Leipzig*, 1870. 8°.

GRADI, Temistocle.

Saggio di Letture varie per i Giovani di Temistocle Gradi da Siena. *Torino*, 1865. 8°.

La Vigilia di Pasqua di Ceppo. Otto Novelle di Temistocle Gradi. Coll' aggiunta di due racconti. *Torino*, 1860. 8°.

IMBRIANI, Vittorio.

Dodici conti pomiglianesi con varianti avellinesi, montellesi, bagnolesi, milanesi, toscane, leccesi, ecc. Illustrati da Vittorio Imbriani. *Napoli*, 1877. 8°.

'E Sette Mane-Mozze. In dialetto di Avellino. Principato Ulteriore. *Pomigliano d' Arco*, 1877. 8°. Per le nozze Pitrè-Vitrano. (Esemplari cc. Fuori commercio).

La Novellaja Fiorentina. Fiabe e Novelline stenografate in Firenze dal dettato popolare da Vittorio Imbriani. Ristampa accresciuta di molte novelle inedite, di numerosi riscontri e di note, nelle quali è accolta integralmente La Novellaja Milanese dello stesso raccoglitore. *Livorno*, 1877. 8°.

IVE, Antonio.

Fiabe popolari rovignesi. Per le Nozze Ive-Lorenzetto. XXVIII Novembre, 1877. *Vienna*, 1877. 8°, pp. 32. Edizione fuori di commercio di soli 100 esemplari.

See Academy, March 22, 1879, p. 262.

Fiabe popolari rovignesi raccolte ed annotate da Antonio Ive. Per le Nozzè Ive-Rocco. *Vienna*, 1878. 8°, pp. 26. Edizione fuori di commercio di soli 100 esemplari.

See Academy, March 22, 1879, p. 262.

KNUST, Hermann.

Italienische Märchen. (Leghorn). In Jahrbuch für romanische und englische Literatur. *Leipzig*, 1866. Vol. VII, p. 381–401.

KOEHLER, Reinhold.

Italienische Volksmärchen. (Sora). In Jahrbuch für romanische und englische Literatur. *Leipzig*, 1867. Vol. VIII, p. 241–260.

MARC-MONNIER.

Les Contes de Nourrice de la Sicile, d'après des recueils nouveaux publiés récemment in Italie. Revue des Deux Mondes, 15 Aug., 1875.

Devoted to Pitrè's collection.

Les Contes de Pomigliano et la filiation des Mythes populaires. Revue des Deux Mondes, 1 Nov., 1877.

PAPANTI, Giovanni.

Novelline popolari livornesi raccolte e annotate da Giovanni Papanti. *Livorno*, 1877. 8°. Per le nozze Pitrè-Vitrano. (Edizione fuori di commercio di soli 150 esemplari).

PITRÈ, Giuseppe.

Cinque novelline popolari siciliane ora per la prima volta pubblicate da G. Pitrè. *Palermo*, 1878. 8°.
Per le Nozze Salomone Marino-Abate. (Ediz. di 50 esemplari). See Academy, March 22, 1879, p. 262.

Fiabe, Novelle e Racconti. 4 vols. *Palermo*, 1875. 8°.
Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane per cura di Giuseppe Pitrè. Vol. IV–VII.

La Scatola di Cristalio. Novellina popolare senese raccolta da Giuseppe Pitrè. *Palermo*, 1875. 8°.
Per le Nozze Montuoro-Di Giovanni.

Novelline popolari siciliane raccolte in Palermo ed annotate da Giuseppe Pitrè. *Palermo*, 1873. 8°.
Edizione di soli 100 esemplari.

Novelline popolari toscane ora per la prima volta pubblicate da G. Pitrè. Il Medico grillo. Vocaboli. La Gamba. Serpentino. *Palermo*, 1878. 8°. Pp. 16.
Per le Nozze Imbriani-Rosnati. Tirato a soli 25 esemplari.

Una variante toscana della novella del Petit Poucet. 8°. Pp. 6.
Estratto dalla Rivista di Lett. Pop. Vol. I, p. 161–166.

Revista di Letteratura Popolare diretta da G. Pitrè, F. Sabatini. *Rome*, 1877.

Vol. I, p. 81–86 contains Novelline di Sto. Stefano di Calcinaia in continuation of Le Novelline di Santo Stefano. See De Gubernatis.

SABATINI, Francesco.

La Lanterna. Novella popolare siciliana pubblicata ed illustrata a cura di Francesco Sabatini. *Imola*, 1878. 8°. Pp. 19. (Per le nozzi Salomone-Marino-Abate). Edizione di soli 180 esemplari.

See Academy, March 22, 1879, p. 262.

SCHNELLER, Christian.

Märchen und Sagen aus Wälschtirol. Ein Beitrag zur deutschen Sagenkunde. Gesammelt von Christian Schneller. *Innsbruck*, 1867. 8°.

STRAPAROLA, Giovan Francesco.

Piacevoli Notti di M. Giovan Francesco Straparola da Caravagio, Nelle quali si contengono le Favole con i loro Enimmi da dieci donne, et da duo giovani raccontate. 2 vols. *In Venetia*, Per Comin da Trino di Monferrato, 1562. 8°.

Lacks title to Part II, Proemio, and leaves 7, 8, Part I.

Le Tredici Piacevolissime Notte di M. Gio: Francesco Straparola da Caravaggio. Divise in due libri . . . con licenza de' superiori. *In Venetia*, 1604. Appresso Zanetto Zanetti. 8°. Con figure.

Les Facetieuses Nuits de Straparole. Traduites par Jean Louveau et Pierre de Larivey. 2 vols. *Paris*, 1857. 8°.

Bibliothèque elzeverienne.

Die Märchen des Straparola. Aus dem Italienischen, mit Anmerkungen von Dr. F. W. V. Schmidt. *Berlin*, 1817. 8°. In Märchen-Saal. Sammlung alter Märchen mit Anmerkungen; herausgegeben von Dr. F. W. V. Schmidt. Erster Band.

Giovan Francesco Straparola da Caravaggio. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der philosophischen Doctorwürde in Göttingen von F. W. J. Brakelmann. *Göttingen*, 1867. 8°.

TEZA, E.

La Tradizione dei Sette Savi nelle novelline magiare di E. Teza. *Bologna*, 1864. Pp. 56. Contains: Mila e Buccia, novellina veneziana, p. 26; La Novellina del Papagallo, novellina toscana, p. 52.

Venetian Popular Legends.

The Cornhill Magazine, July, 1875, p. 80–90.
Devoted to Bernoni's collections.

WIDTER-WOLF.

Volksmärchen aus Venetian. Gesammelt und herausgegeben von Georg Widter and Adam Wolf. Mit Nachweisen und Vergleichungen verwandter Märchen von Reinhold Köhler. In Jahrbuch für Romanische und Englische Literatur. *Leipzig*, 1866. VII vol., p. 1–36; 121–154; 249–290.